

Jimmy-Flitz-Kapelle volkstümlich, 2012

Bühnenbild: 2,4 x4m

Kanalliste

Kanal	Instrument	MusikerIn	Mic/DI	specials	Platzierung	Stative
1	E-Bass,	Markus Marti	DI-Box	sitzend	Mitte links	
2	Klarinette, Melodica	Hektor Marti	Instr. mik	stehend	Hinten mitte	mittel
3	Keyboard L	Hektor Marti	DI-Box	sitzend	Hinten mitte	
4	Keyboard R	Hektor Marti	DI-Box	sitzend	Hinten mitte	
5	Schwyzerörgeli	Daniel Marti	Instr. mik	sitzend	Hinten links	mittel
6	Schwyzerörgeli	Res Schmid	Instr. Mik	sitzend	Mitte rechts	mittel
7	El-Ak. Gitarre .	Roland Zoss	DI-Box	stehend	Vorne mitte	
8	Xylofon	Monique	Instr. Mik	stehend	Vorne rechts	mittel
9	Lead-Gesang	Roland Zoss	Funk-Mik	stehend	Vorne mitte	gross
10	Lead-Gesang	Monique	Funk-Mik	stehend	Vorne rechts	gross
11	Kids vocals	Kind	Mik	stehend	Vorne rechts	klein

Technik Regie

- Mixer: 16 Kanal
- 2 AUX Postfade
- 4 AUX Prefade = 4 Monitor lines
- 4 Monitore
- 2 Wireless Mic Systems
- 2 Compressor
- 2 Effects
- EQ 31Band Stereo: Front
- EQ 31Band: Moni
- **Lautstärke 88dB**

Bei Fragen: Roland Zoss info@rolandzoss.com, Res Schmid – Gebr. Marti: res.schmid@winterthur.ch
 Beschallung durch Veranstalter oder: 031 701 25 55 / Hansruedi Zürcher 079 301 68 29,
 Mail: hrz@worldofmusic.ch • Sängerin: Monique

Links

Rechts

