

**«Roland Zoss & Jimmy-Flitz-Band» Quintett 2017**  
 Blau = Trio ohne Drum & Bass • [www.jimmyflitz.ch](http://www.jimmyflitz.ch) •



**Achtung • Die Band hat**  
 I Funk Shure-System.  
 I Elvis-Shure-Mik  
 ohne Ständer & Kabel.  
 Den Rest stellt PA-Firma

**Kanal-Liste**

Kanal	Instrument	MusikerIn	Mic/DI	specials	Platzierung	Stative
1	Backing vocals	Toni Tortuga	mic		vorne links	gross
2	Backing voc	Role Reisinger	mic	1 Funk-Mik "Knochen" für Role & Roland	vorne links	gross
	Lead vocals	Roland Zoss				
3	Lead/Kids Vocals	Roland Zoss	mic	Elvis-Shure Mik	vorne mitte	gross
4	Lead & back voc	Dajana Wetzel	mic	Shure Head Funk	vorne mitte	-----
5	El-Acoustic Git	Roland Zoss	DI-Box		Vorne mitte	
6	Electric guitar	Toni Tortuga	Instr. Mik		hinten links	mittel
7	Ac guitar/mandol	Toni Tortuga	DI-Box		Vorne links	
8	Loop-Gerät	Toni Tortuga	DI-Box	line signal	vorne links	
9	Bass	Role Reisinger	Di-Box		hinten links	
10	Keyboard	Dajana Wetzel	Di-Box	mono	mitte rechts	
11	Bass drum	Tinu Stadelmann	mic		hinten mitte	klein
12	Snare drum	Tinu Stadelmann	mic		hinten mitte	mittel
13	Hi-hat	Tinu Stadelmann	mic		hinten mitte	mittel
14	Floor-Tom	Tinu Stadelmann	mic		hinten mitte	mittel
15	Over-head evtl.	Tinu Stadelmann	mic		hinten mitte	gross

**Technik Regie**

- Mixer: 16 Kanal
  - 1 AUX Postfade
  - 4 AUX Prefade = 4 Monitor lines
  - 5 Monitor Speakers and 4 ways!
  - 2 Funk Mic Systems
- Effects:**
- 1 Reverb
  - 1 Compressor on Lead Vocals
  - EQ 31Band Stereo: Front
  - EQ 31Band: Monitor

**WICHTIG:** Bühnen-Plakat 400x280cm zu hängen hinter die Band, mit Ösen oben als Teil des Programms.

**Links**

**Rechts**

